

私印悪品

M y B r a n d I n f e r i o r G o o d s

文句の叫び

Sugano Ao

菅野 青

私印悪品◆目次

わがアナログ人生	4
初めよくとも	9
半B型人間	14
震源地はどーこだ	19
一致団結	24
悲話浦島太郎	29
僕の扉を開ければ	34
歌詞の中の女性推定年齢	39
ろうかはゆっくり	44
ヒーローに告ぐ	49
信念と執念の境界	54
友引のジंकス	58
スマートフォンとピーラーと私	63
テレビコマーシャルの変化	68
尊き意見の行方は？	73
成金の定義	77
若者優先言葉	81
挨拶今昔物語	86
宇宙行路	91

私印悪品

文句の叫び

わがアナログ人生

当方、デジタル化に全く疎い所謂「アナログニスト」。
今時、こんな人間まだ生息してたんだ、と呆れられ、
どうかすると罵られる、そんな時代錯誤的な存在。

折しもキャッシュレス時代。

私はいつもにこにこ現金払いであって欲しいのでコレが正直不安、アナログ人間なりの懸念を持っているのです。

電子マネーなるカードが義務付けられたら私、どーするー！ という苦悩や懊悩は理解し兼ねる方が多くなる一方。

私は商店街のポイントカードや某ドラッグストアのカードで充分、そして後者はどんな仕組みなのか今以て解らない始末です。はい。

何だ全員カード持ってるのがフツーだなんて！ 電子カードを？ 後が大変じゃないか！ その電子マネーだって、その商品がタダになる訳じゃなし、と負け惜しみ。

本当は怒りたいだけなんですけどね。

かと思えばスマートフォンで、私の任務は終わった的に、今日のタスクは終了しました、とゴルバチョフを彷彿させる活字（文字）。

あんた、本当に何様だと思ってんの！と私の憤怒は届かないで、虚を衝く。

電子辞書は進行する老眼のせいで使用するのに否応を言わせなかったものの、電子書籍はどうもねえ。

本なんて頁をめくるのが楽しみだし、繻くなんて紙の書物から由った話、この語が古かったりして。

テーマテレビゲームの類、携帯電話にもあるけど、はっきりテーマ面白くなさそう。

何をどうすればいいのかも知らないし。

インベーダーゲーム世代の私。コレに興味を示しませんでしたから。

「流石に電子何とかは便利だなあ」と感じたのは……電機掃除機？ アイロン？ 何れにしる電子××ではなかったなあ。

そもそもその電子で思い付くのはパソコン位・後は電子レンジ位。

私みたいなアナログ人間は最早スクラップ同然ですが、時計はデジタル時計を愛用、当然アナログ時計が

読めないのではなく、あの曖昧さが威なんです。

他は殆ど、手作業ではないでしょうか？ デジタル化出来ない物もあるでしょう？。

……例えば……えっと（考え中）

大学在学中にベンチャー企業を創立、第一希望が IT 事業。何か夢がないなあ。（と間を持たせる）

人工知能の欠点は「夢」を持ってない事です。

でも管理職に就いたってハンを押すのは、手でやるしかなく、データの管理はデジタル化しているだろうけど零細企業は帳簿をしこしこ書いている（のだろうと思う）し、まだアナログの用途の需要はありそう、と考えさせて下さい。機械が苦手、子供が嫌いの私のお願い。

実はこの悪筆とだけはおサラバしたい私。メールが打てない訳でもないから「活字」にしたいのです。

手紙なんて苦痛な精神的拷問でしかないんですね。

それを強いる二人の友人と文通してましたが何となく終ってヤレヤレ。

それだけかなあ、私がデジタル化を切に望んでいる事って。

自分で書いて判読不可になる字、私は自分で自分の

子の癖を思い出す。ですが、つい、「これ、何て書いていると思う？」と人に訊きたくなる悪筆の持主。

然し持ち前の吝嗇さ、金払って迄ペン習字を習わずして、一時的役場などで恥をかけばいいのだし。自筆でする最期のサインは。遺言書で、あえてみれば後々迄遺るこの悪筆。

自筆は、アナログだから、難多し。

デジタル化が次出来ないものは「人生」だとやっと辿り着きました。

確かに世の中はデジタル化に便乗してますが、生きる、自体は時代を越えても変化はないのですね。

思考と創造、そして会話等のコミュニケーション。辛酸と苦悶。

その措置はアナログ的だったりする困難には太刀打ちが出来ないデジタル化、いい気味。

自然に関する有らゆる天災。

その自然はアナログ的に作られているのです。どんなに科学が進んでも隔靴搔痒は拭い切れないんじゃないかなあ。

実験で自分を食べてしまわなくては「人間の味」が解らないように。

こんな比喻通りになるかもしれませんから貴方もアナログ人間をバカにしない方が……飛躍し過ぎたような発展で終わりました。

御粗末様です、以上。